

DISSENY D'ESTRUCTURA MÒBIL



SUPÒSITS
PRÀCTICS

CATALUNYA

CONTEXT

Ets docent de la matèria de Dibuix tècnic de 4t de l'ESO d'un grup de 25 alumnes dels quals 4 són estudiants que el curs passat van ser a PMAR. Esteu acabant el primer trimestre i s'ha treballat la part més tècnica de l'assignatura, per enllaçar dibuix tècnic amb el bloc d'escultura es farà un projecte de disseny i construcció d'un mòbil semblant als d'Alexander Calder.

L'art cinètic és un corrent artístic basat en l'estètica del moviment que es va estendre als anys 60 i 70. Sorgeix de la transició d'allò estàtic a allò dinàmic, es treballa amb formes essencials que es mouen i així som capaços de percebre el temps. El nom té el seu origen en la branca de la mecànica que investiga la relació que hi ha entre els cossos i les forces que hi actuen.

QÜESTIONS PRÈVIES:

Realitza el disseny d'un mòbil compost per plànols de colors de manera que serveixi d'exemple per a la feina que l'alumnat ha de desenvolupar.

EXERCICI part 1) 1h

Dibuixa les vistes dièdriques d'una seqüència de 5 plans delimitats per figures planes que pegen des del seu baricentre d'unes barilles que uneixin a dues per una banda i altres 3 per l'altra i conflueixin totes dues en un punt de suport que permeti ser penjat del sostre.

Representa almenys 3 projeccions auxiliars que permetin veure el mòbil des de diferents punts de vista.

EXERCICI part 2) 45'

Representació en perspectiva (escollir) on es vegi l'estructura penjada del sostre, una persona per donar l'escala i l'ombra de l'objecte que projecta sobre la paret.

SITUACIÓ D'APRENTATGE:

EXERCICI part 3) 45'

Describeix detalladament el desenvolupament de dues classes en què es realitzi el disseny dels mòbils, la seva maqueta i una sessió fotogràfica des de diferents punts de vista. Relacionar el "canvi de pla/projeccions auxiliars" amb els plànols i canvis de pla al cinema. Cal definir les activitats així com l'organització del treball i les estratègies per garantir la participació de tots.

Concreteu els aprenentatges competencials que haurien d'adquirir els alumnes en les dues sessions.

Concreteu elements relacionats amb l'avaluació dels aprenentatges previstos segons els continguts donats.

FORMATS

Es pot utilitzar format A4 o A3 indistintament.