

10. Síntesis de las Unidades programadas

Estos datos serían introductorios de una Situación de Aprendizaje, pero si en la Unidad de Programación solo hay una SA, se pueden sacar al encabezado de la Unidad de Programación/Didáctica

Situación de Aprendizaje:

EVALUACIÓN

Puede que este apartado deba estar ubicado más adelante

EVALUACIÓN INICIAL

En este apartado podríamos incluir la evaluación inicial, o bien general para toda la materia, o individual de la situación de aprendizaje

EVALUACIÓN OBJETIVA

Favorecer la ev. objetiva

SI TENGO QUE PRESENTAR EN FORMATO PAPEL LA UNIDAD DIDÁCTICA PARA LA OPOSICIÓN DE ESTABILIZACIÓN

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
N.º y Título de la SA:		
Periodo de Implementación: Desde la semana n.º a la semana n.º :	N.º sesiones:	Trimestre:
Autoría:		
Estudio: Escribir nivel y etapa	Área/Materia/Ámbito: (Eliminar la que no proceda)	
IDENTIFICACIÓN		
Descripción: La descripción de la SA consistirá en un breve resumen, en el que se deberá explicar: INTRODUCCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN		
¿Qué se va a aprender? - La relación de los aprendizajes de los criterios de evaluación vinculados a la SA y los saberes básicos del área, materia o ámbito a través de los cuales se desarrollarán estos aprendizajes previstos.		
¿Cómo se va a aprender? - Se explicará cómo se va a activar y a motivar al alumnado, y a través de qué contextos de aprendizaje (efemérides, hitos, retos y problemas, centros de interés... que se establezcan), especificando los productos finales que se van a llevar a cabo.		
¿Para qué? - Describir cuál es la finalidad de los aprendizajes		
Ejemplo: «En esta situación de aprendizaje el alumnado aprenderá... (citar el o los aprendizajes del o de los criterios y los saberes básicos a través de los cuales se desarrollarán los aprendizajes previstos) a través de (se refiere al cómo o producto final o principal) para (describir la finalidad)»		
Justificación: Se justificarán, tanto el valor que tiene el contexto de aprendizaje seleccionado para el logro de lo expuesto en la descripción, como las razones que expliquen la toma de decisiones en la selección de los criterios de evaluación y la vinculación de la SA con los programas, planes, ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS y proyectos del centro.		
Evaluación: Teniendo en cuenta y en coherencia con lo expuesto sobre la evaluación en la PD, en este apartado se explicará cómo se va a llevar a cabo la evaluación del alumnado en esta SA, conforme a los criterios de evaluación de las competencias específicas y a los descriptores operativos de las competencias clave vinculadas a cada criterio.		
Para ello deberán indicarse: <ul style="list-style-type: none"> • El tratamiento de la evaluación. Por ejemplo: será formativa... y por qué. Se recuerda la conveniencia de consultar la orden de evaluación correspondiente. • Las competencias específicas y criterios de evaluación que se van a abordar así como los descriptores operativos de las competencias clave relacionados: <ul style="list-style-type: none"> • Las técnicas de evaluación que se van a utilizar con su correspondiente justificación. • Las herramientas de evaluación que se van a utilizar, tanto para evaluar los criterios de evaluación como para las competencias, de forma argumentada. • Los instrumentos de evaluación que van a permitir evidenciar la adquisición del aprendizaje y el desarrollo de las competencias. • Los tipos de evaluación que se van a llevar a cabo, según el agente. • Las estrategias o mecanismos de recuperación concretos que se proponen al alumnado en esta SA para superar los aprendizajes no alcanzados. 		
Recordar que para la cumplimentación de este apartado se recomienda tomar como referencia el currículo de cada área, materia o ámbito y la Orden de evaluación de la etapa correspondiente. Todo lo expuesto en este apartado debe corresponderse con lo establecido en el apartado de evaluación de la PD.		
Por último, se deberá llevar a cabo la evaluación del proceso de enseñanza valorando la adecuación del diseño de la SA tras su implementación (ajuste del tiempo, de los recursos, de las actividades, etc.) en el apartado «valoración del ajuste de la SA» que figura al final de este documento.		

Este ejemplo de ficha de situación de aprendizaje es de Canarias pero está completada

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Este apartado tiene que estar, quizá como uno de los apartados finales de la Unidad Didáctica para no saturar la evaluación del alumnado.

rogramadas

10. Síntesis de las Unidades programadas

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Objetivos específicos o didácticos:

En este apartado se explicará cómo desde esta situación de aprendizaje, y teniendo en cuenta el área, materia o ámbito y el nivel educativo, se contribuye al logro de los objetivos de etapa, que son aquellos que el alumnado debe alcanzar al finalizar la misma. Para ello se identificarán y señalarán, a través de la letra con la que figuran en el decreto de currículo, aquellos objetivos a los que esta programación didáctica contribuya a alcanzar, argumentando cómo.

Además, se especificarán los objetivos específicos propuestas para la meta de la situación de aprendizaje, conectados con:

- los de materia
- los generales

Se pueden mencionar los ODS

Competencias clave y específicas: Faltaría la relación con las competencias clave además de con los descriptores

Competencia específica:		
Número	Descripción	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.
Se escribirá el número de la competencia específica (C)	Se copiará literalmente la descripción de la competencia específica extraída del currículo correspondiente.	Se citarán todos los descriptores operativos de las competencias clave vinculados a la competencia específica, mediante su abreviatura.
Criterios de evaluación:		
Número	Descripción	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.
Se escribirá el número/código del criterio de evaluación (CE)	Se copiará literalmente la descripción del criterio de <u>evaluación extraída</u> del currículo correspondiente	Se citarán los descriptores operativos de las competencias clave vinculados al criterio de evaluación, mediante su abreviatura.

Saberes básicos:

Se escribirá el número romano y arábigo que identifica los saberes básicos que se van a abordar (ej. II-2.1) y se valorará copiar su texto redactado.

Saberes básicos desde las tres vertientes:

- Conocimientos
- Destrezas
- Actitudes

Conexiones con otras materias-> Contenidos o saberes INTERDISCIPLINARES /// Relación con otras Unidades de Programación

Relación de ELEMENTOS TRANSVERSALES que se dan en la Situación de Aprendizaje

10. Síntesis de las Unidades programadas

Situación de Aprendizaje:

SI TENGO QUE PRESENTAR EN FORMATO PAPEL LA UNIDAD DIDÁCTICA PARA LA OPOSICIÓN DE ESTABILIZACIÓN

10. Síntesis de las Unidades programadas

Situación de Aprendizaje:

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES						
Escribir <u>aquí</u> el número de la actividad y el título						
<p>Teniendo en cuenta que las adaptaciones curriculares deben nutrirse de la programación de aula, el profesorado deberá buscar la correspondencia de los criterios de evaluación vinculados a la misma con los de los distintos referentes curriculares del alumnado con adaptación curricular, de tal forma que la propuesta de actividades sea inclusiva.</p> <p>En este apartado se realizará una descripción de la actividad considerando lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como principio general, la secuencia de actividades deberá seguir los principios de Merrill: actividades de activación, de demostración, de aplicación y de integración. • La primera actividad de cada SA debería incluir una presentación general del profesorado explicando en qué consiste la SA, qué va a aprender el alumnado y para qué, el desarrollo que va a llevar y cómo se va a evaluar. El alumnado debe conocer las herramientas de evaluación (rúbricas, orientaciones para el grado de desarrollo de las competencias...). Es muy importante que se describan con claridad las actividades de activación y motivación que se van a plantear para presentar al alumnado la SA y su contexto de aprendizaje. • En cada actividad se describirá el desempeño tanto del profesorado, como del alumnado de forma hilada para mostrar, a modo de fotogramas de una película, lo que acontecerá en el aula, facilitando que cualquier docente, al leerlo, sepa como llevarlo a cabo. Este punto cobra especial importancia si el/la docente tiene otro/a docente de apoyo en el aula, si se ausenta del centro por un permiso de larga temporada, etc. • Cuando el profesorado tenga que explicar un concepto, contenido, etc., habrá que indicar en la SA los recursos de apoyo que se utilizarán (imagen, presentación, enlace) además de aquellos para atender a la diversidad, para reforzar saberes básicos o aprendizajes que debería haber alcanzado el alumnado en niveles o SA anteriores y de los que se parte en esta. • Se tendrán en cuenta, en el diseño de las actividades, las orientaciones de la PD sobre la atención a la diversidad, plasmándose en las mismas. • Las actividades y la evaluación propuestas deben guardar coherencia con el enfoque competencial. • Se explicitará, a lo largo de la descripción de las actividades, en qué momento y con qué herramientas de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> ◦ El profesorado realizará los registros de los aprendizajes (heteroevaluación). ◦ El alumnado realizará la coevaluación y la autoevaluación. • Se incluirá, en la secuencia, la propuesta de actividades complementarias y extraescolares que se contempla en la PD. • Se deberán incluir actividades que respondan a los elementos transversales y educación en valores. • Se tendrán en cuenta las orientaciones específicas de los proyectos del centro, y los programas y red Canaria-InnovAS de la CEUCD. • Los recursos se enumerarán por el orden en el que serán utilizados. 						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
Se escribirá el número de la competencia específica solo en la actividad que se vaya a calificar. Si hay más de una competencia (C) vinculada a la actividad se añadirá en la fila inferior y se cumplimentará el resto de <u>apartados</u>	Se escribirá el código/número del criterio de evaluación vinculado a la competencia específica solo en la actividad que se vaya a calificar. Si hay más de un CE vinculado a la calificación en la misma actividad se añadirá en la fila inferior y se cumplimentará el resto de <u>apartados</u>	Se escribirá el número romano y arábigo de los saberes básicos vinculados a los criterios de evaluación que se van a calificar.	Se escribirán las siglas de los descriptorios operativos de las competencias clave vinculadas a los aprendizajes que se van a calificar.	Se relacionarán las que se proponen utilizar: - Observación sistemática - <u>Encuestación</u> - Análisis de documentos, producciones y artefactos...	Se relacionarán las que se proponen utilizar: - Registro anecdótico - Registro descriptivo - Escalas de valoración - Listas de control o cotejo - Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas	Se enumerarán aquellos productos que permiten evidenciar el desarrollo y adquisición de los <u>aprendizajes del</u> o de los criterios de evaluación y de los descriptorios operativos de las competencias clave vinculadas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

El apartado de actividades se tiene que completar con el de metodología, se puede organizar el de metodología para recoger las actividades. Se debería explicar el tipo de metodología utilizada, estrategias, principios y orientaciones.

10. Síntesis de las Unidades programadas

10. Síntesis de las Unidades programadas

Situación de Aprendizaje:

Productos		Tipos de evaluación según el agente		
Se hará una relación de las evidencias, no calificables, del trabajo que realizará el alumnado.		Se señalarán los tipos de evaluación que se utilicen, procurando aplicar los tres en la mayor parte de las SA. Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. Coevaluación: realizada entre el alumnado. Autoevaluación: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades.		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
Se escribirá el nombre completo del tipo de agrupamiento y las siglas - Trabajo individual (TIND) - Trabajo en parejas (TPAR) - Pequeños grupos (PGRU) - Gran grupo (GGRU) - Equipos móviles o flexibles (EMOV) - Grupos de expertos (GEXP) - Grupos fijos (GFIJ) - Grupos heterogéneos (GHET) - Grupos homogéneos (GHOM) - Grupos interactivos (GINT)	Se especificará el número de sesiones que se invertirá en la realización de cada actividad.	- Se relacionarán los recursos propuestos para el desarrollo de la actividad, y el logro de los aprendizajes de los criterios vinculados a la misma. - Se velará por que los contenidos de los recursos propuestos sean adecuados al nivel, a los intereses y a la edad del alumnado. Además, deberán favorecer la inclusividad, a través de sus textos, temáticas, imágenes utilizadas, etc., representando de forma amplia la diversidad al alumnado (incluir mujeres en las biografías, familias diversas, imágenes de alumnado con diversidad funcional, multiculturalidad...) - Se favorecerá el uso de recursos tecnológicos. - Los contenidos de los recursos que se propongan (texto, multimedia, etc.) deberán respetar la propiedad intelectual, señalando la fuente de cada imagen y texto de forma expresa, si se van a hacer públicos.	Se enumerarán los espacios que se vayan a utilizar. - Aula - Aula con recursos TIC - Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, multimedia, canchas...) - Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) - Casa - Otros	En este apartado se señalará cualquier otra información que se estime oportuna para la puesta en práctica de la SA. También podrán realizarse propuestas alternativas para el desarrollo
		Actividades complementarias y extraescolares Se incluirán los espacios de las actividades complementarias y extraescolares vinculadas a la SA.		

Atención a las diferencias individuales:

Se pueden incorporar principalmente actividades de **Refuerzo y Ampliación** como medida general para las diferencias individuales a nivel general.

También se puede incluir el apoyo para actividades de alumnado NEAE con TDAH, dilexia, Altas Capacidades...

Se justificará la organización, cambios metodológicos, características de las actividades, integración de los apoyos (profesorado de apoyo a las NEAE, docencia compartida, otros profesionales que intervienen), de los recursos y los espacios (aulas específicas, espacios extraescolares).

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: RECURSOS, FUENTES, OBSERVACIONES, PROPUESTAS Y VALORACIÓN DEL AJUSTE.		
Recursos: En este apartado se relacionará el listado completo, y por orden, de los recursos numerados, propuestos en la secuencia de actividades descrita.		
Fuentes: Se describirán las fuentes consultadas y utilizadas en el <u>diseño</u> de la <u>situación</u> de aprendizaje		
Observaciones: En este apartado se <u>señalará</u> cualquier otra <u>información</u> que se estime necesaria para la <u>implementación</u> de la SA.		
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: (eliminar la que no proceda): Se señalará cuáles de los aprendizajes propuestos en la SA, se refuerzan, contribuyen o amplían los aprendizajes propuestos en las SA de otras áreas, materias o ámbitos.		
Valoración del ajuste	Desarrollo	Si la temporalización ha sido la adecuada, si los recursos han servido para todo el alumnado, si han sido variados; si las actividades han facilitado el aprendizaje...
	Propuestas de mejora	

Nota: Se copiarán tantas tablas como actividades se diseñen.

RECURSOS TIC y RECURSOS CON PRINCIPIOS DUA

En la medida que se pueda justificar como elemento característico y que cumple con estos principios.

PLANES Y PROYECTOS

Plan digital de las TIC.
PLAN LECTOR
PROYECTO Diseño social etc.,

SI TENGO QUE PRESENTAR EN FORMATO PAPEL LA UNIDAD DIDÁCTICA PARA LA OPOSICIÓN DE ESTABILIZACIÓN

10. Síntesis de las Unidades programadas

10. Síntesis de las Unidades programadas

Ejemplo de un cuadro de actividades planteada dentro de un ABP

Tabla 6. Actividad 4. Secciones, abatimientos y maqueta.

Actividad 4	Trimestre	Secciones	
Secciones, abatimientos y maqueta	Tercero	2 (110')	
Objetivos		Contenidos	
O.D.3. Determinar por métodos generales la sección plana de cuerpos o espacios tridimensionales formados por figuras o superficies poliédricas, dibujando sus proyecciones diédricas. O.D.4. Determinar de la sección anterior, su verdadera magnitud. O.D.5. Obtener los desarrollos planos de cuerpos poliédricos o de revolución. O.D.6. Usar aplicaciones informáticas de diseño asistido por ordenador para la creación de modelos de objetos o entornos en tres dimensiones.		C4. Secciones y desarrollos. C5. Verdaderas magnitudes. C6. Dibujo asistido por ordenador. Introducción al CAD, dibujo 2D. C7. Modelado en 3D, método de los sólidos y operaciones en 3D.	
Desarrollo de las sesiones		Competencias clave	
Sesión 1 (4) Realización de la actividad propuesta en "SketchUp" sobre una figura con un plano de corte, verdadera magnitud de la sección, desarrollo en 2D de "AutoCAD" y corte de cartulina con <i>plotter</i> de corte "Cricut Explore 3" para la construcción de maqueta. Sesión 2 (5) Identificación del modelo en "SketchUp" y maqueta para llevar a cabo el ejercicio en sistema diédrico: cambios de plano, sección, abatimiento: verdadera magnitud de la sección y desarrollo.		CCL	X
		CAA	X
		CSC	X
		CSIEE	X
		CCEC	X
		CMCT	X
CD	X		
Espacio y agrupamiento	Recursos	Temporalización	
Aula diaria dispone de 6 ordenadores para el alumnado Agrupación de 3 personas	Ordenadores para alumnado Software "SketchUp" aplicación web y "AutoCAD" Plotter de corte "Cricut Explore 3" Cartulinas, celo o pegamento	Explicación actividad (5') Ejecución actividad (25') Realización maqueta (25') Ejercicio en sistema diédrico (40') Corrección (15')	

Todos estos cuadros tienen que ir acompañados de la descripción literal de lo que se realiza en cada sesión y las características de la actividad

Crterios y estándares de aprendizaje
Crít.DT.2.2.//Est.DT.2.2.3. Determina la sección plana de cuerpos o espacios tridimensionales formados por superficies poliédricas, cilíndricas, cónicas y/o esféricas, dibujando sus proyecciones diédricas y obteniendo su verdadera magnitud. Crít.DT.2.2.//Est.DT.2.2.5. Desarrolla superficies poliédricas y figuras, con la ayuda de sus proyecciones diédricas, utilizando giros, abatimientos o cambios de plano para obtener la verdadera magnitud de las aristas y caras que las conforman. Crít.DT.3.2.//Est.DT.3.2.1. Comprende las posibilidades de las aplicaciones informáticas relacionadas con el dibujo técnico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona su utilización. Crít.DT.3.2.//Est.DT.3.2.2. Representa objetos industriales o arquitectónicos con la ayuda de programas de dibujo vectorial en 2D, creando entidades, importando bloques de bibliotecas, editando objetos y disponiendo la información relacionada en capas diferenciadas por su utilidad. Crít.DT.3.2.//Est.DT.3.2.3. Representa objetos industriales o arquitectónicos utilizando programas de creación de modelos en 3D, insertando sólidos elementales, manipulándolos hasta obtener la forma buscada, importando modelos u objetos de galerías o bibliotecas, incorporando texturas, seleccionando el encuadre, la iluminación y el punto de vista idóneo al propósito buscado. Crít.DT.3.2.//Est.DT.3.2.4. Presenta los trabajos de dibujo técnico utilizando recursos gráficos e informáticos, de forma que estos sean claros, limpios y respondan al objetivo para los que han sido realizados.
Instrumentos de evaluación
Rúbrica de evaluación continua

Tabla 2. Diagrama de Gantt: temporalización de las actividades llevadas a cabo en el ABP.

Actividades	21-mar	22-mar	24-mar	25-mar	28-mar	29-mar	31-mar	1-abr	4-abr
Driving question	■								
¿Cómo funcionan Autocad y SketchUp?		■							
Cambios de plano			■						
Secciones, abatimientos y maqueta				■	■				
Proyecto						■	■	■	
Presentación									■

Temporalización de todo el ABP

10. Síntesis de las Unidades programadas

10. Síntesis de las Unidades programadas

Ejemplo de un cuadro de actividades planteada dentro de un ABC

Tabla 6. Desglose de la actividad 2 de la propuesta de intervención.

Actividad 2	Periodo	Sesiones
Creación de un diseño especulativo	Final de la 2ª Evaluación y comienzo de la 3ª Evaluación	4 sesiones de 1 h. y 50 min. + 8 h. de trabajo autónomo
Objetivos	Competencias Clave	Saberes básicos
De etapa: b, d, h, k, l, m, n, q Didácticos: ob1, ob4, ob6, ob7	CCL, STEM, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC	A.4., B.1., B.5., B.6., B.7., C.4., D.1., D.2., D.5., D.7., D.8.
Sesiones	Temporización y desglose de la sesión	
Sesión 3	25 min. Presentación de la actividad de creación de un diseño especulativo 5 min. Agrupación del alumnado en parejas 40 min. Realización del <i>brainstorming</i> colaborativo 35 min. Introducción al diseño especulativo II 5 min. Distribución de los grupos de trabajo entre el escenario utópico y el distópico	
Sesión 4	110 min. Creación de los diseños especulativos por parte del alumnado	
Sesión 5	110 min. Creación de los diseños especulativos por parte del alumnado	
Sesión 6	110 min. Creación de los diseños especulativos por parte del alumnado	
Metodologías	Espacios y agrupamientos	Recursos
Sesión 3: expositiva, dinámica grupal Sesión 4, 5 y 6: ABC	Sesión 3: aula de diseño, dinámica grupal con todo el grupo-clase Sesión 4, 5 y 6: aula de diseño, aula de volumen o aula multimedia (en función de los procesos creativos empleados), 14 grupos de 2 alumnos	Pizarra digital, pizarra blanca, equipos informáticos con conexión a Internet y <i>software</i> específico, impresora 3D, soportes de dibujo, materiales de dibujo y materiales constructivos (en función de los procesos creativos empleados) Personales: maestro de taller de volumen y maestro de taller del aula multimedia
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Competencia específica 4 Competencia específica 5	Criterio de evaluación 4.1. Criterio de evaluación 4.2. Criterio de evaluación 5.1. Criterio de evaluación 5.2.	Docente: memoria del proyecto, rúbrica de evaluación y encuestas de autoevaluación y evaluación del proyecto Discentes: encuestas de autoevaluación y evaluación del proyecto

10. Síntesis de las Unidades programadas

Tabla 14. Ficha de Actividad 4.

Actividad 4	Sesión	Fases del ABC
<i>Desarrollo y exposición del proyecto de creación artística</i>	S6-S9 (3h 67' aprox.)	Fa6, Fa7, Fa8
Objetivos	Saberes básicos	Competencias
e), k), l) OED8, OED10, OED11	D1, F2, F3, F4	CCL, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC CE4, CE5, CE6
Descripción	Agrupamiento	Recursos
Desarrollo del proyecto de creación	Grupo de 4	Material de dibujo y pintura Ordenadores, tablets Cámaras fotográficas o de vídeo ...
Exposición final	Grupo-clase	Pizarra digital
Criterios de evaluación	Instrumentos y herramientas de evaluación	
CDE4.1., CDE4.2. CDE5., CDE6.1., CDE6.2.	Rúbrica de evaluación de Actitud (Tabla 18) Rúbrica de evaluación del Proyecto de Creación (Tabla 21) Rúbrica de evaluación de exposición oral (Tabla 22) Escala de valoración de coevaluación del trabajo cooperativo (Tabla 23) Ficha de personaje (Anexo B)	

Tabla 10: Ficha explicativa de la Actividad 5.

Unidad Didáctica: El fotoensayo para fotografiar la realidad				
Actividad 5: ¡A exponer mi obra!				
Semana	Nº de sesiones	Trimestre	Espacio	Agrupamiento clase
4	2	3º	Aula habitual	Grupal
Objetivos curriculares		Objetivos específicos		Contenidos
OCe1, OCe2, OCe4, OCe5, OC1, OC4		OE1, OE3, OE5, OE6, OE7		CO1, CO2, CO3, CO5, CO7, CO9
Competencias trabajadas				
<i>Ámbito artístico</i>		C1, C2, C3, C4, C6, C7		
<i>Ámbito digital</i>				
<i>Personal/social</i>		CPS1		
Desarrollo de la actividad				Temporización
Sesión 9				
_Diseño de cada grupo de un guion para realizar una exposición oral de 6 min para presentar y defender su propuesta ante toda la clase.				45 min
Sesión 10				
_Cada grupo realiza una exposición explicativa del ensayo realizado mientras se proyecta. Al acabar sus compañeros realizan un turno de preguntas.				
_El alumno/a se autoevalúa mediante diana de autoevaluación.				10 min
Instrumentos de evaluación		Tipo de evaluación	Recursos	
Rúbrica (Tabla 19 en Anexo B)		Continua	Ordenadores/tablets y proyector	
Rúbrica (Tabla 18 en Anexo B)		Final (S10)	con conexión a internet, material de escritura (papel y bolígrafo).	
Diana autoevaluación (Figura 15)				

Otros dos ejemplos de un cuadro de actividades planteada dentro de un ABC

10. Síntesis de las Unidades programadas

Otros ejemplos de cuadros de evaluación de las diferentes actividades de la situación de aprendizaje

Actividad	Criterio de evaluación	Procedemento	Instrumento	Peso
A01	---	----	---	---
A02	1.1	Ficha de trabajo (análise de planos cinematográficos)	Rúbrica	30%
A03	1.2	Portfolio (storyboard)	Rúbrica	30%
A04	2.1	Prueba escrita	Prueba obxetiva	40%

Tabla 9. Criterios de calificación del alumnado.

Porcentaje	Tipo de evaluación	Instrumentos de evaluación
20%	Evaluación del proceso individual	- Recogida de datos (70%) - Memoria del proyecto realizada por los alumnos (30%)
20%	Evaluación del proceso grupal	- Recogida de datos (70%) - Encuestas de autoevaluación y evaluación del proyecto (30%)
40%	Evaluación de los resultados obtenidos	- Rúbricas de evaluación (80%) - Memoria del proyecto realizada por los alumnos (20%)
10%	Coevaluación	- Dianas de evaluación
10%	Autoevaluación	- Encuestas de autoevaluación y evaluación del proyecto

Tabla 12: Criterios de calificación y herramientas de evaluación de la UD.

Objeto de evaluación	Tipo de evaluación	Herramienta de evaluación	Repercusión calificación
Actividad 1: ¿Qué es el fotoensayo?			
Conocimientos previos	Inicial	Ficha autoevaluación	0%
Actitud	Continua	Rúbrica	2%
Realización del ejercicio	Final	Rubrica	10%
Actividad 2: Descubriendo los Objetivos de Desarrollo Sostenible			
Actitud	Continua	Rúbrica	2%
Realización del ejercicio	Final	Rubrica	15%
Actividad 3: La fotografía como forma de expresión			
Actitud	Continua	Rúbrica	2%
Realización del ejercicio	Final	Rubrica	20%
Actividad 4: Realiza tu propio fotoensayo, ¡Vamos a ello!			
Actitud	Continua	Rúbrica	2%
Realización del ejercicio	Final	Rubrica	15%
Actividad 5: ¡A exponer mi obra!			
Actitud	Continua	Rúbrica	2%
Realización del ejercicio	Final	Diana autoevaluación	0%
Realización del ejercicio	Final	Rubrica	30%

10. Síntesis de las Unidades programadas

10. Síntesis de las Unidades programadas

Por si pudiera ser de utilidad relacionar la competencia Específica con los criterios de evaluación, indicadores e instrumentos y técnicas

Figura 2. Análisis del criterio de evaluación 3.1 Area Descubrimiento y Exploración del Entorno

CE y Área	Criterio de evaluación	Acciones evaluables	Indicadores	Tareas	Técnicas	Instrumentos
CE 3. Descubrimiento y Exploración del Entorno.	3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.	Mostrar actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales.	El alumno/a ha demostrado una actitud comprometida con el cuidado del entorno, mostrando autoconfianza e iniciativa en la puesta en práctica de hábitos y rutinas ecoresponsables.	Talleres de reutilización y reciclado.	Análisis de las producciones	Escala de valoración
		Juzgar/evaluar/valorar el carácter negativo o positivo del impacto de algunas acciones humanas sobre el medio y los animales.	El alumno/a analiza las consecuencias de que todos los seres humanos actúen del modo propuesto en la norma.	Decálogo para la sostenibilidad.	Análisis de las producciones. Observación directa / Interacción con el alumnado.	

1. LA MATERIA DE ...
2. INTRODUCCIÓN: CURRÍCULO, CONCRECIONES CURRICULARES, PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA/UNIDAD DIDÁCTICA, MARCO LEGISLATIVO Y CONTEXTUALIZACIÓN.
3. SECUENCIACIÓN DE LAS UDD DENTRO DE LA PROGRAMACIÓN: UBICACIÓN DE LA UD.

4. SITUACIONES DE APRENDIZAJE

TÍTULO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	Sesiones / Temporalización	Trimestre	DETONANTE

4.1. INTRODUCCIÓN/CONTEXTUALIZACIÓN/PUNTO DE PARTIDA:

Es preciso conectar la situación de aprendizaje con la realidad del alumnado y que parta de sus centros de interés (aprendizaje significativo). Debe ser motivador para captar su atención. Se dirige a la solución de problemas o a la elaboración de un producto.

La razón por la que se ha ideado este proyecto es:

¿Qué se va a aprender?

- La relación de los aprendizajes de los criterios de evaluación vinculados a la SA, y los saberes básicos del área, materia o ámbito a través de los cuales se desarrollarán estos aprendizajes previstos.

¿Cómo se va a aprender?

- Se explicará cómo se va a activar y a motivar al alumnado, y a través de qué contextos de aprendizaje (efemérides, hitos, retos y problemas, centros de interés... que se establezcan), especificando los productos finales que se van a llevar a cabo.

¿Para qué?

- Describir cuál es la finalidad de los aprendizajes

Ejemplo: «En esta situación de aprendizaje el alumnado aprenderá... (citar el o los aprendizajes del o de los criterios y los saberes básicos a través de los cuales se desarrollarán los aprendizajes previstos) a través de (se refiere al cómo o producto final o principal) para (describir la finalidad»

4.2. JUSTIFICACIÓN:

Hay que relacionar las competencias clave con los grandes desafíos del siglo XXI a los que de acuerdo con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 se verán confrontados los alumnos y alumnas. La razón por la que se ha ideado este proyecto es...

La actividad tiene como objetivo fomentar el trabajo en grupo

4.3. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Resumen en el que se incluya qué se hará. Cuál será la misión del alumnado.

Temporalización con Diagrama de Gantt

4.4. CONEXIÓN CON OTRAS MATERIAS:

Establecer qué nexo tiene esta actividad con otras materias para poder analizar el carácter interdisciplinar de los saberes abordados y del trabajo de las competencias específicas a trabajar.

4.5. ELEMENTOS CURRICULARES INVOLUCRADOS:

1. ELEMENTOS DEL CURRÍCULO: METAS Y QUÉ ENSEÑAR			
1.1 OBJETIVOS DIDÁCTICOS (o de aprendizaje y su conexión con los de etapa, materia...)			
- O.D.1 Valorar la... (b, c)(ce1)	- b) generales de etapa	- materia	
1.2 CONTENIDOS o SABERES BÁSICOS			
Bloque...			
1.3 ELEMENTOS TRANSVERSALES			
...			
1.4 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS			
...			
CLAVE		DESCRITORES OPERATIVOS	

2. CÓMO HACERLO

2.1 ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La situación de aprendizaje no solo debe centrarse en el saber sino también en el saber hacer, saber ser y el desarrollo de habilidades. Es necesario realizar un **Diseño Universal del Aprendizaje (DUA)** para poder llegar a todos tus alumnos.

La combinación de varias metodologías, adaptándolas a los diversos objetivos y a los diferentes alumnos y alumnas, nos permitirán alcanzar las competencias. Por ello, la fundamentación metodológica se basa en una indagación constructivista que potencia la cooperación entre el alumnado con una enseñanza no directiva y con el trabajo de rutinas de pensamiento. (ABP, APS, Aprendizaje Inclusivo, Gamificación, STEAM, etc.)

Los modelos de enseñanza que se aplicarán son: Organizadores previos Investigación grupal, Enseñanza no directiva.

R. DIDÁCTICOS Y MATERIALES	AGRUPAMIENTOS	ESPACIOS	TIC

U

Sección		2.2 ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	
1	Evaluación inicial		Tipos de actividad
2			motivación
3			demonstración
4			De aplicación ...
5	Hay que incluir actividades de Refuerzo y Ampliación		
6			
MEDIDAS GENERALES		2.3. ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	
MEDIDAS ESPECÍFICAS		MEDIDAS ESPECÍFICAS	
Establecer medidas para atención a la diversidad y el... diseño DUA.			
3. VALORACIÓN			
3.1. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		INDICADORES DE LOGRO	
...			
Fomentar la evaluación objetiva			
TÉCNICAS		ESTRATEGIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - De observación - De desempeño - De análisis de rendimiento - Observación - Entrevistas - Debate - Dinámicas de grupo - Exposiciones 		<ul style="list-style-type: none"> - Rúbricas - Escalas de valoración - Listos de cotejo - Cuestionarios 	
<ul style="list-style-type: none"> - Dossieres - Prácticas - Láminas - Proyectos - Actividades - Portafolio - Pruebas orales/escritas 			
3.2. RECOMENDACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA			
QUIÉN	CUÁNDO	CON QUÉ	
MECANISMOS DE RECUPERACIÓN			

4.6. EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

4.7. SECUENCIACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

Misión o Actividad 1. Título				Nº de Sesiones:
DESCRIPCIÓN, DESARROLLO DE LAS SESIONES Y METODOLOGÍA:				
<ul style="list-style-type: none"> La primera actividad de cada SA debería incluir una presentación general del profesorado explicando en qué consiste la SA, qué va a aprender el alumnado y para qué, el desarrollo que va a llevar y cómo se va a evaluar. El alumnado debe conocer las herramientas de evaluación (rúbricas, orientaciones para el grado de desarrollo de las competencias...); Es muy importante que se describan con claridad las actividades de activación y motivación que se van a plantear para presentar al alumnado la SA y su contexto de aprendizaje. En cada actividad se describirá el desempeño tanto del profesorado, como del alumnado de forma hilada para mostrar, a modo de fotografías de una película, lo que acontecerá en el aula, facilitando que cualquier docente, al leerlo, sepa cómo llevarlo a cabo. Este punto cobra especial importancia si el/a docente tiene otro/a docente de apoyo en el aula, si se ausenta del centro por un permiso de larga duración, etc. Cuando el profesorado tenga que explicar un concepto, contenido, etc., habrá que indicar en la SA los recursos de apoyo que se utilizarán (imagen, presentación, enlaces) además de aquellos para atender a la diversidad, para reforzar saberes básicos o aprendizajes que debería haber alcanzado el alumnado en niveles o SA anteriores y de los que se parte en esta. Se tendrán en cuenta, en el diseño de las actividades, las orientaciones de la PD sobre la atención a la diversidad, plasmando en las mismas. Las actividades y la evaluación propuestas deben guardar coherencia con el enfoque competencial. Se explotará, a lo largo de la descripción de las actividades, en qué momento y con qué herramientas de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> El profesorado realizará los registros de los aprendizajes (heteroevaluación). El alumnado realizará la coevaluación y la autoevaluación. Se incluirá, en la secuencia, la propuesta de actividades complementarias y extraescolares que se contemplan en la PD. Se deberán incluir actividades que respondan a los elementos transversales y educación en valores. Se tendrán en cuenta las orientaciones específicas de los proyectos del centro, y los programas: como PLAN LECTOR. 				
OBJETIVOS	COMPETENCIAS CLAVE	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	SABERES BÁSICOS	
Producto: Si corresponde	Agrupamiento: Grupos heterogéneos /trabajo individual	Recursos: Cuaderno, imágenes, bolígrafo.	Espacios: Aula, Taller, laboratorio, biblioteca, ...	
Instr. Eval:		Crit. Eval. CE.2.1	Peso:	
Procedimiento. Eval:	Indicadores:			
	Tipos de evaluación			
Atención a la diversidad				OBSERVACIONES

4.8. RESUMEN EVALUACIÓN

Actividades	Criterio de evaluación	Procedimiento	Instrumento	Ponderación (si es el caso)
A01				
A02				
A03				
A04				
A05				

5. CONCLUSIONES

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

7. ANEXOS

Tantas tablas de actividades como sea necesario

les programadas

IDARIA– Zaira Peinado

10. Síntesis de las Unidades programadas

Otro ejemplo de ficha de situación de aprendizaje de Castilla y León

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1					
Título:					
Contextualización:					
Fundamentación curricular					
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios operativos	Objetivos de etapa	
CE. 1	1.1	1.1.1			
		1.1.2			
		1.1.3			
	1.2	1.2.1			
		1.2.2			
Contenidos de la materia			Contenidos de carácter transversal		
-			-		
Aprendizaje interdisciplinar:					
Planificación de actividades y tareas					
Actividades o tareas	Método	Espacio	Agrupamiento	Tiempo	Material
Proceso de evaluación del alumnado					
Instrumento de evaluación 1:					
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento	
	Peso	Herramienta			
Instrumento de evaluación 2:					
Indicadores de logro	Calificación		Agente	Momento	
	Peso	Herramienta			
Atención a las diferencias individuales					
<i>Aplicación de los principios DUA para la atención a las diferencias individuales</i> <i>Además, se deberá incorporar, en su caso, las medidas establecidas en los planes específicos y en las adaptaciones curriculares que afecten a esta situación de aprendizaje.</i>					
Mecanismo de evaluación de la situación de aprendizaje					
Instrumento de evaluación 1:					
Indicadores de logro			Agente	Momento	
Propuestas de mejora					

10. Síntesis de las Unidades programadas

Otro ejemplo de ficha de situación de aprendizaje de Cataluña

Situació d'aprenentatge¹

Títol	
Curs (nivell educatiu)	
Matèria/Àmbit ²	

DESCRIPCIÓ
Per què aquesta situació d'aprenentatge? Està relacionada amb alguna altra? Quin és el context?³ Quin repte planteja?⁴

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES
Amb la realització d'aquesta situació d'aprenentatge s'afavoreix l'assoliment de les competències específiques següents:

Competències específiques	Matèria

TRACTAMENT DELS TRES COMPONENTS TRANSVERSALS⁵ DE LES COMPETÈNCIES CLAU DEL BATXILLERAT

OBJECTIUS D'APRENENTATGE I CRITERIS D'AVALUACIÓ

Objectius d'aprenentatge ⁶ Què volem que aprengui l'alumnat i per a què? CAPACITAT + SABER + FINALITAT	Criteris d'avaluació ⁷ Com sabem que ho han après? ACCIÓ + SABER + CONTEXT ⁸
1.	1. 2.
2.	3. 4.
3.	5. 6.

SABERS
Amb la realització d'aquesta situació d'aprenentatge es tractaran els sabers següents:

	Saber	Matèria
1		
2		
3		
4		

¹ Les situacions d'aprenentatge són els escenaris que l'alumnat es troba a la vida real i que els centres educatius poden utilitzar per desenvolupar aprenentatges. Plantejen un context concret, una realitat actual, passada o previsible en el futur, en forma de pregunta o problema, en sentit ampli, que cal comprendre, i a la qual cal donar resposta o sobre la qual s'ha d'intervenir. Es en la seva resolució que l'alumnat assolirà les competències específiques. (Decret 171/2022, de 20 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de batxillerat. Article 7 (Elements del currículum), punt 1, apartat e)

² Agrupació de matèries que s'imparteixen de manera integrada.

Programació d'una situació d'aprenentatge al batxillerat

³ Context: conjunt de circumstàncies que expliquen un esdeveniment o una situació i que envolten un individu, un col·lectiu o una comunitat, etc.

⁴ Repte: tema d'interès plantejat per l'alumnat, observació d'un fenomen, polèmica o controvèrsia entorn d'un fet, informació que crida l'atenció a la ciutadania, problemàtica que afecta la societat o l'entorn de l'alumnat, pregunta sobre un element de la realitat, recerca a partir d'un element investigable, necessitat plantejada per un agent extern, dilema que cal comprendre, manifestació artística, etc.

⁵ Components transversals de les competències clau: la resolució de problemes a partir de l'aplicació integrada de coneixements; la gestió i comunicació de la informació i el pensament crític.

Programació d'una situació d'aprenentatge al batxillerat

⁶ Les competències específiques estan formulades de forma general i convé concretar-les per definir quins seran els aprenentatges que s'adquiriran amb la realització de la situació d'aprenentatge. Aquesta concreció ha de permetre formular unes competències pròpies de la situació d'aprenentatge que són l'equivalent dels objectius d'aprenentatge.

⁷ Els criteris d'avaluació es poden desplegar en indicadors. Un objectiu d'aprenentatge pot relacionar-se amb un, dos o més criteris d'avaluació.

⁸ El context ha d'incloure les condicions en què s'hauran d'evidenciar els aprenentatges.

Programació d'una situació d'aprenentatge al batxillerat

10. Síntesis de las Unidades programadas

Otro ejemplo de ficha de situación de aprendizaje de Cataluña

DESENVOLUPAMENT DE LA SITUACIÓ D'APRENTATGE

Quines són les principals estratègies metodològiques que es preveuen utilitzar?, quins tipus d'agrupament realitzarem?, quins són els principals materials que necessitarem?, etc.

--

⁹ Les mesures i els suports universals són els que s'adrecen a tots els alumnes. Han de permetre flexibilitzar el context d'aprenentatge, proporcionar als i les alumnes estratègies per minimitzar les barreres de l'entorn i garantir la convivència i el compromís de tota la comunitat educativa.

Programació d'una situació d'aprenentatge al taller de

ACTIVITATS D'APRENTATGE I D'AVALUACIÓ

Activitat	Descripció de l'activitat d'aprenentatge i d'avaluació	Temporització
Activitats inicials <i>Què en sabem?</i>	- - ...	
Activitats de desenvolupament <i>Aprenem nous sabers</i>	- - ...	
Activitats d'estructuració <i>Què hem après?</i>	- - ...	
Activitats d'aplicació <i>Apliquem el que hem après</i>	- - ...	

MESURES I SUPORTS UNIVERSALS⁹

--

¹⁰ Les mesures i els suports addicionals s'adrecen a alguns alumnes. Permeten ajustar la resposta educativa de forma flexible, preventiva i temporal, focalitzant la intervenció educativa en aquells aspectes del procés d'aprenentatge que poden comprometre l'èxit personal i escolar.

¹¹ Les mesures i els suports intensius són específics per als i les alumnes amb necessitats educatives especials, estan adaptats a la seva singularitat i permeten ajustar la resposta educativa de forma extensa, amb una freqüència regular i, normalment, sense límit temporal.

Programació d'una situació d'aprenentatge al taller de

5/5

MESURES I SUPORTS ADDICIONALS¹⁰ O INTENSIVS¹¹

Quines mesures o suports addicionals o intensius es proposen per a cadascun dels alumnes següents:

Alumne/a	Mesura i suport addicional o intensiu